



Tabla de contenido

104	Mesas de Discusión Virtuales	112	Grupo de conversación de español para extranjeros principiantes - “Un tinto en español” - Natalia Berrio Molina y Cristian Alejandro Chavarro Gordillo.
104	Docente líder de mesa: Ana María Ternent	112	Escritura multimodal y nuevas literacidades en la educación: Desafíos y oportunidades en red - Victoria Eugenia Vasquez Tenorio y Eddy Johana Guerrero Medina.
105	Mesa 1 Título de la ponencia - autor(es)	112	Mejorando la Comprensión Auditiva en Inglés y Portugués para Estudiantes Universitarios de Nivel B1 en Situación de Vulnerabilidad Económica a través de la Radio y los Podcasts - Rubén Eduardo Gómez Meza y Lizeth Paola González Nova
105	Construyendo Identidades: un estudio sobre género y condición juvenil en Bogotá - Henry David Quintero López.	112	Relator: Marlon Cuadros.
105	Currículo, Interculturalidad y Escuela: Propuesta crítica para la Formación en Turismo Cultural Autosustentable - Francisco Javier Blanchar Añez	115	Mesa 4 - Título de la ponencia - autor(es).
105	Desarrollo de un aplicativo móvil en español como lengua extranjera con vocablo colombiano. RecoChApp. - Sharoon Sofia Guerrero Cárdenas.	115	El café pedagógico: Escenario de debate y reflexión sobre las Ciencias Sociales - Isabel Suárez Lideresa.
105	Influencia de las escuelas de formación deportiva en el desarrollo integral de los educandos colombianos - José Francisco Mora Núñez	115	Avances de los horizontes de investigación del grupo Pedagogías Alternativas en torno a la ética - Gregorio Cuella.
108	Mesa 2 - Título de la ponencia - autor(es).	115	Comunidades de profesionalización y aprendizaje para el magisterio salvadoreño: La Red de Docentes Investigadores - Tatiana Karina Aragón Aguilar.
108	La caja de herramientas de educación ambiental como estrategia de generación y apropiación del conocimiento - Alba Nubia Muñoz Montilla, Edith Constanza Negrete Soler y Yina Paola Camelo Salamanca.	115	Reconfigurando mi práctica - Rosa Margarita Guerra Mendoza
108	Didáctica de la química emancipador - Walter Spencer Viveros Viveros.	117	Mesa 5 - Título de la ponencia - autor(es).
108	¿Habilidades blandas para investigar en el aula? - Luis Eduardo Ospina Lozano.	117	CINMEA, EN NICHOS LATENTES - Heidy Méndez y Diana Rozo.
108	Autoformación Docente con Enseñanza para la Comprensión: una Experiencia en el Contexto Rural – José Eduardo Cifuentes.	117	Mariposas de acero: formación de subjetividades colectivas políticas desde la experiencia en Red escolar - Yeins Paola Méndez Prado.
112	Mesa 3 - Título de la ponencia - autor(es).	117	Humanismo Digital en la Formación de Maestros: Un análisis sobre el uso ético de la tecnología digital - Jaime Álvarez López.
112	Herramientas y recursos educativos para una educación de calidad en Colombia: evaluación de prácticas educativas - Cristhian David Bello Riascos	120	Hackaton pedagógica
		120	Docente líder: John Alba
		121	Hackaton 1- Título de la ponencia - autor(es).
		121	Innovación Educativa con Tecnologías Emergentes: Transformando El Aprendizaje en el Colegio Unión Colombia - Carlos Fernando Ardila Fierro, Diana Astrid Rozo.

- 123 **Hackaton 2 - Título de la ponencia - autor(es).**
- 123 Experiencias Artísticas para estimular Habilidades Auditivas en niños preescolares del colegio Simón Rodríguez IED - Daniel Guillermo Galindo Rojas.
- 126 Talleres prácticos 1.0
- 127 **Taller 1.1 (Título taller – autor(es)).**
- 127 Redefiniendo la Práctica un Viaje Pedagógico en el Aula de Ciencias - Juan Sebastián González Garzón.
- 129 **Taller 1.3 - Título taller – autor(es).**
- 129 Habilidades para el cambio climático - Zuly Camelo Salamanca, Elizabeth Rodríguez y Bibiana Villa
- 131 **Conferencia**
- 132 **Conferencia – Título de la conferencia – autor(es).**
- 132 Integración de Estudio de Lección en la práctica educativa - Tom McDougal y Berenice Heinlein
- 135 Talleres prácticos 2.0
- 135 Docente líder: Julián Carreño
- 136 **Taller 2.1 - Título taller – autor(es).**
- 136 Reconceptualización de la Práctica de Enseñanza de Filosofía, a Partir del Método Lesson Study para el Desarrollo del Pensamiento desde un Enfoque de Sentido en Estudiantes de Educación Básica y Media- Fabio Nelson Rodríguez Gamba.
- 139 **Taller 2.2 - Título taller – autor(es).**
- 139 Pedagogía por proyectos de investigación para la transformación del territorio - Rodolfo Antonio Hernández Ortiz y Nancy Bonilla Valero.
- 142 **Taller 2.3 – Título del taller - autor(es).**
- 142 Reddifusionradio: Ecos de la Diversidad Cultural - Vanessa Cabrales, Katy Bossa y Pilar Villegas.

- 144 Diálogos de reflexión
- 144 Docente líder: Gabriela Atehortúa
- 145 **Diálogo 1 – Títulos de los diálogos - autor(es).**
- 145 Colombia un País de Maravillas - Mónica Acero Villamarín.
- 145 La investigación basada en diseño (Formatos y maneras) Una experiencia en primera infancia - Carolina Canal Laitón y Hugo Alexander Roza García.
- 145 Propuesta para la creación de un espacio de entretenimiento digital en la Fundación Universitaria Unicervantes - Camilo Estancio.
- 145 ABP como estrategia de participación docente en la construcción de currículo en el colegio Enrique Olaya Herrera IED: Visiones previas de los docentes - Julio Andrés Estupiñán Meneses y Jorge Andrés Cárdenas Santamaria.

Mesas de Discusión Virtuales

Docente líder de mesa: Ana María Ternent



Mesa 1 Título de la ponencia - autor(es).

Construyendo Identidades: un estudio sobre género y condición juvenil en Bogotá - Henry David Quintero López.

Currículo, Interculturalidad y Escuela: Propuesta crítica para la Formación en Turismo Cultural Autosustentable - Francisco Javier Blanchar Añez.

Desarrollo de un aplicativo móvil en español como lengua extranjera con vocablo colombiano. RecochoApp. - Sharoon Sofia Guerrero Cárdenas.

Influencia de las escuelas de formación deportiva en el desarrollo integral de los educandos colombianos - José Francisco Mora Núñez.

Relatoría - 23 de agosto del 2024

Hora: 4:30 p.m.

Líder de salón: Ana Maria Ternent

Asistentes en la reunión:

Relatora: Sara Carvajal.

Introducción:

El 23 de agosto de 2024, de 4:36 p.m. a 4:55 p.m., se desarrolló la Mesa de Discusión No. 1 en el marco del Coloquio, bajo la moderación de Ana María Ternent. La sesión contó con la participación de cuatro ponentes, quienes presentaron los resultados de sus investigaciones en un formato de 5 minutos por presentación. Los temas abordados incluyeron estudios sobre género, educación física, interculturalidad en el currículo y el desarrollo de un aplicativo móvil para la enseñanza de español. El objetivo de la reunión fue discutir los impactos de estas investigaciones en las prácticas docentes y reflexionar sobre cómo estas contribuyen a mejorar la interacción con los estudiantes y la enseñanza en general.

Desarrollo:

Los puntos clave discutidos en la sesión incluyeron:

1. Construyendo identidades: Un estudio sobre género y condición juvenil en Bogotá

Autores: Henry Quintero López

Su estudio indaga en el discurso de las políticas públicas sobre el género y la juventud, proponiendo ver la juventud como una condición social. En

su enfoque, se promueven prácticas pedagógicas reflexivas y empáticas, donde los estudiantes se reconocen como agentes de cambio, lo que ha permitido relaciones más cercanas y profundas entre maestros y alumnos. Se mencionó que los roles de género se reconfiguran dentro del espacio educativo, facilitando una educación más inclusiva.

2. Influencias de las escuelas de formación deportiva en el desarrollo integral de los educandos colombianos

Autores: José Francisco Mora Núñez.

Su ponencia subrayó la importancia de programas formativos que integran el deporte para desarrollar destrezas y habilidades socioafectivas en los estudiantes. Mora enfatizó la necesidad de repensar la labor del docente de educación física para que el enfoque no se limite al rendimiento físico, sino que promueva el desarrollo integral de los estudiantes como seres humanos capaces de enfrentar los desafíos sociales de sus comunidades.

3. Currículo, interculturalidad y escuela: Propuesta crítica para la formación en Turismo Cultural

Autores: Francisco Javier Blanchar Añez

En su investigación, Blanchar propuso un enfoque educativo más reflexivo y participativo, en el que los actores escolares (docentes y estudiantes) trabajen juntos en un diálogo horizontal. Abogó por la construcción de una escuela que se aleje de la educación tradicional, caracterizada por evaluaciones rígidas, para dar paso a una educación basada en la reflexión crítica.

4. Desarrollo de un aplicativo móvil en español como lengua extranjera con vocablo colombiano

Autores: Sharon Sofía Guerrero Cárdenas

En su presentación, Guerrero resaltó la importancia de conectar la enseñanza de idiomas con la realidad del estudiante, y no limitarse solo a la gramática. Propuso el uso de materiales didácticos dinámicos, incluyendo tecnología móvil, para hacer que el aprendizaje sea más significativo y personalizado.

Tras las presentaciones, la moderadora Ana María Ternent realizó preguntas orientadas a profundizar en el impacto de estas investigaciones. Se discutió cómo las investigaciones han permitido reflexionar sobre las prácticas docentes y generar un ambiente de aula más abierto a la diversidad y a la escucha activa. Se destacó

que las metodologías utilizadas no solo han cambiado la interacción entre docentes y estudiantes, sino que también han influido en la forma en que los docentes colaboran entre sí, lo que podría tener un impacto duradero en la educación.

Conclusiones:

Entre las principales conclusiones de la mesa de discusión se resaltaron los siguientes puntos:

- **Impacto positivo en la relación docente-estudiante:** Las investigaciones presentadas han permitido construir relaciones más empáticas y colaborativas dentro del aula, facilitando un entorno de aprendizaje más inclusivo y reflexivo.
- **Repensar la enseñanza tradicional:** Las propuestas de los ponentes invitan a abandonar los enfoques rígidos de la educación tradicional, y en su lugar, promover una educación que favorezca el diálogo, la reflexión crítica y el desarrollo integral del estudiante.
- **Uso de la tecnología:** La implementación de tecnologías como el aplicativo móvil presentado por Guerrero muestra cómo las herramientas digitales pueden enriquecer la enseñanza de idiomas y hacerla más accesible y significativa para los estudiantes.

Acciones a seguir:

Fomentar espacios de reflexión y diálogo en los centros educativos para que los docentes compartan sus experiencias y aprendizajes derivados de la implementación de nuevas metodologías. (Responsable: Ana María Ternent, plazo: diciembre de 2024).

Ampliar el uso de materiales didácticos tecnológicos en áreas como la enseñanza de idiomas y educación física, para generar un aprendizaje más dinámico y adaptado a las realidades de los estudiantes. (Responsable: Sharon Sofía Guerrero, plazo: marzo de 2025).

Promover una educación intercultural crítica que integre a todos los actores educativos en la construcción del conocimiento, fortaleciendo la participación activa de los estudiantes y el diálogo entre docentes. (Responsable: Francisco Javier Blanchar Añez, plazo: enero de 2025).

La mesa de discusión concluyó con un reconocimiento a la importancia de la investigación como motor de transformación en la práctica docente y en el sistema educativo.

Mesa 2 - Título de la ponencia - autor(es).

La caja de herramientas de educación ambiental como estrategia de generación y apropiación del conocimiento - Alba Nubia Muñoz Montilla, Edith Constanza Negrete Soler y Yina Paola Camelo Salamanca.

Didáctica de la química emancipador - Walter Spencer Viveros Viveros.

¿Habilidades blandas para investigar en el aula? - Luis Eduardo Ospina Lozano.

Autoformación Docente con Enseñanza para la Comprensión: una Experiencia en el Contexto Rural – José Eduardo Cifuentes.

Relatoría - 23 de agosto del 2024

Hora: 4:30 p.m.- 5:38 p.m.

Líder de salón: Julián Carreño

Asistentes en la reunión: 22 personas conectadas

Relator: Juan Barragán

Introducción:

El 23 de agosto de 2024, dentro del Coloquio *Tejiendo Investigación en el Aula*, se realizó la Mesa de Discusión número 2, liderada por el profesor Julián Carreño. Este espacio de discusión, realizado de manera virtual, contó con la participación de 22 docentes e investigadores de diversas regiones de Colombia, incluyendo un maestro de Cali y otro de La Palma, Cundinamarca. Durante la mesa se presentaron cuatro ponencias que exploraron diferentes enfoques sobre la investigación en el aula y su impacto en la práctica pedagógica.

Las ponencias presentadas fueron las siguientes:

1. ¿Habilidades blandas para investigar en el aula?

Autores: Luis Eduardo Ospina Lozano, Fany Margarita

Reflexiona sobre la importancia de las habilidades blandas en los procesos investigativos dentro del aula. Los autores, desde la perspectiva de la tecnología y la educación física, destacan cómo las habilidades blandas han transformado la investigación, enfocándose en habilidades para la vida y el trabajo, y en cómo la tecnología ha impactado el quehacer educativo y docente.

2. Autoformación Docente con Enseñanza para la Comprensión: una Experiencia en el Contexto Rural

Autor: José Eduardo Cifuentes

Presenta avances en la investigación sobre enseñanza para la comprensión en un contexto rural, donde se emplea una perspectiva socio-crítica y pedagógica para flexibilizar el currículo mediante la caracterización de los estudiantes y la implementación de estrategias didácticas y planes de apoyo.

3. La caja de herramientas de educación ambiental como estrategia de generación y apropiación del conocimiento

Autores: Alba Nubia Muñoz Montilla, Edith Constanza Negrete Soler, Yina Paola Camelo Salamanca

Esta ponencia aborda una estrategia en construcción para la generación de conciencia ambiental en maestros en formación y en ejercicio. Se recopilan saberes y experiencias de educadores ambientales, que se sistematizan en herramientas para promover la conciencia ambiental en las aulas.

4. Didáctica de la química emancipadora

Autor: Walter Spencer Viveros Viveros

Expone cómo, desde la enseñanza de la química en grados décimos y onces, se busca desarrollar competencias científicas y promover la alfabetización científica, reivindicando el papel de las mujeres en las ciencias. El objetivo es despertar el interés de los estudiantes en los conocimientos científicos mediante una pedagogía emancipadora.

Desarrollo:

Durante la sesión, se plantearon diversas preguntas orientadoras para fomentar la discusión sobre los hallazgos de los ponentes y su impacto en la práctica docente:

- **¿Qué impacto han observado en sus prácticas de enseñanza tras aplicar los hallazgos de su investigación en el aula?**
 - **Walter Spencer** relató cómo su enfoque emancipador en la enseñanza de la química ha tenido un gran impacto, no solo en sus estudiantes actuales, sino en alumnos más jóvenes que se interesan en fenómenos trabajados en grados superiores. Mencionó casos de éxito, como estudiantes que,

gracias a este enfoque, han accedido a la universidad, recordando a uno que, inspirado por sus clases, está por graduarse como ingeniero eléctrico.

- **Alba Nubia Muñoz** destacó cómo la **Caja de Herramientas de Educación Ambiental** ha tenido un impacto en varios colegios, ayudando a los estudiantes a comprender su entorno y cómo el trabajo cooperativo entre educadores ha sido fundamental para la construcción de herramientas educativas ambientales.
 - **Luis Eduardo Ospina** subrayó la importancia de un pensamiento divergente y una comunicación empática entre maestros y estudiantes, lo que ha permitido fortalecer las habilidades blandas y mejorar la calidad de las interacciones en el aula, impactando de manera positiva en el aprendizaje significativo.
 - **José Eduardo Cifuentes** mencionó tres impactos clave de su proyecto: el mejoramiento en los discursos de los estudiantes y docentes, la implementación de talleres que permiten evidenciar el conocimiento adquirido, y la inclusión de los padres en los procesos pedagógicos, vinculando el aprendizaje con la vida cotidiana.
- **¿Cómo ha cambiado la interacción con los estudiantes tras la implementación de sus investigaciones?**
- **Walter Spencer** explicó que, gracias a su enfoque en la emancipación del aprendizaje, los estudiantes ahora son más proactivos en su aprendizaje, especialmente en temas relacionados con la química y la física, y se ha creado una mayor curiosidad científica.
 - **Yina Paola Camelo** resaltó cómo sus investigaciones han ayudado a reforzar conceptos importantes como ciudadanía, territorio y sustentabilidad, a pesar de la desarticulación institucional que a veces limita el reconocimiento de los procesos ambientales.
 - **José Eduardo Cifuentes** enfatizó la importancia de conectar el conocimiento adquirido con la vida cotidiana, lo cual ha facilitado la comprensión y aplicación de los temas tratados en sus talleres.

Conclusiones:

La mesa de discusión concluyó con un consenso entre los ponentes y participantes sobre la importancia de la investigación en el aula como motor de transformación pedagógica. Las principales conclusiones fueron:

- La investigación debe ser un pilar fundamental en la educación básica, media y superior, ya que permite transformar las prácticas pedagógicas y adaptar el currículo a las necesidades de los estudiantes.

- El estudiante debe ser el centro del proceso educativo, mientras que el docente actúa como facilitador y guía en su aprendizaje.
- Es fundamental fomentar espacios de innovación pedagógica que permitan a los docentes compartir sus experiencias y metodologías, potenciando así la calidad de la educación.
- Las habilidades blandas juegan un papel clave en el proceso investigativo y en la construcción de relaciones empáticas y significativas entre docentes y estudiantes.

Acciones a seguir:

Fortalecer el uso de herramientas educativas ambientales en colegios, con el apoyo de la REDDI, para promover la conciencia ambiental en las aulas (Responsables: Alba Nubia Muñoz y su equipo, plazo: diciembre de 2024).

Ampliar la investigación sobre habilidades blandas y su impacto en el aula, con el objetivo de crear nuevas estrategias de implementación en el currículo (Responsables: Luis Eduardo Ospina, plazo: marzo de 2025).

Socialización de los resultados de las investigaciones en espacios escolares, incluyendo a padres de familia, para fortalecer la participación de la comunidad en los procesos pedagógicos (Responsable: José Eduardo Cifuentes, plazo: enero de 2025).

Siendo las **5:38 p.m.**, se dio por concluida la mesa de discusión, con un agradecimiento a los participantes y la promesa de seguir promoviendo la investigación como motor de innovación educativa.

Mesa 3 - Título de la ponencia - autor(es).

Herramientas y recursos educativos para una educación de calidad en Colombia: evaluación de prácticas educativas - Cristhian David Bello Riascos

Grupo de conversación de español para extranjeros principiantes - “Un tinto en español” - Natalia Berrio Molina y Cristian Alejandro Chavarro Gordillo.

Escritura multimodal y nuevas literacidades en la educación: Desafíos y oportunidades en red - Victoria Eugenia Vasquez Tenorio y Eddy Johana Guerrero Medina.

Mejorando la Comprensión Auditiva en Inglés y Portugués para Estudiantes Universitarios de Nivel B1 en Situación de Vulnerabilidad Económica a través de la Radio y los Podcasts - Rubén Eduardo Gómez Meza y Lizeth Paola González Nova.

Relatoría - 23 de agosto del 2024

Hora: 4:30 p.m.

Líder de salón: John Alba.

Asistentes en la reunión:

Relator: Marlon Cuadros.

Introducción:

El 23 de agosto de 2024, se llevó a cabo la Mesa de Discusión No. 3 en el marco del coloquio. La sesión inició con una presentación de cinco minutos para cada ponente, con la moderación de John Alba. Participaron Christian David Bello Arias, Natalia, Victoria Eugenia Vázquez, Jhoana Guerrero, Eduardo Gómez y Lizeth Paola González, quienes presentaron investigaciones relacionadas con la enseñanza de idiomas, escritura multimodal y la utilización de herramientas tecnológicas para mejorar habilidades auditivas. El objetivo de la reunión fue compartir los avances y reflexionar sobre los impactos de sus investigaciones en la práctica educativa.

Desarrollo:

Cada ponente expuso su proyecto, abordando temas clave como:

- **Christian David Bello Arias** presentó su investigación enfocada en una plataforma digital que documenta y analiza tendencias en las prácticas pedagógicas, a partir de su experiencia con la REDDI. Su objetivo es generar un espacio donde se recopilen artículos y documentos de investigación en proceso.

- **Natalia** expuso su proyecto en la Uniminuto, basado en un grupo de conversación para extranjeros, con énfasis en el acento colombiano. Este proyecto busca facilitar el aprendizaje del español para extranjeros provenientes de Costa de Marfil, resaltando la relación “simbiótica” entre docentes y estudiantes, y generando un impacto cultural mutuo.
- **Victoria Eugenia Vázquez y Jhoana Guerrero** abordaron la escritura multimodal, explorando nuevas formas de expresión que combinan sonidos, corporalidades y modalidades digitales. La investigación se enfoca en crear experiencias de escritura tanto presenciales como digitales, y busca transformar las prácticas docentes al explorar nuevos lenguajes en la enseñanza.
- **Eduardo Gómez y Lizeth Paola González** presentaron un proyecto cuyo objetivo es mejorar la comprensión auditiva en estudiantes con nivel B1 de inglés, utilizando la radio como herramienta estratégica para involucrar aspectos culturales y mejorar las habilidades auditivas.

Durante la discusión, el moderador John Alba formuló preguntas orientadas a profundizar en los impactos observados en las prácticas de los ponentes. En su respuesta, Victoria Eugenia Vázquez y Jhoana Guerrero señalaron que la escritura multimodal ha permitido la creación de identidades nuevas entre los estudiantes. Natalia destacó la capacidad de los participantes en sus sesiones de conversación para comunicarse en español a un nivel básico tras dos meses de trabajo, pero también reconoció la necesidad de ajustar ciertas prácticas. Por su parte, Eduardo Gómez y Lizeth Paola González observaron que el uso de podcasts había mostrado una mejora en la comprensión auditiva de los estudiantes de inglés.

Posteriormente, se abordaron las evidencias de mejoría concretas. Eduardo y Lizeth compartieron que los talleres de comprensión auditiva fueron más efectivos en inglés que en portugués, y sugirieron llevar estas prácticas a un nivel más autónomo fuera del aula. Victoria y Jhoana remarcaron la sistematización de experiencias y la construcción de empatía entre estudiantes. Natalia, por su parte, observó una clara evolución en las habilidades de comunicación de los participantes de su proyecto.

Conclusiones:

Entre las conclusiones alcanzadas se destacaron los siguientes puntos:

- **Experimentación como clave para la investigación educativa:** Los ponentes coincidieron en la importancia de no temer experimentar y probar nuevas metodologías, lo cual permite evaluar lo que funciona y lo que no.
- **Escuchar y dialogar con el grupo:** La investigación educativa debe ir más allá de un método, teniendo una intención ética y política que se enfoque

en el impacto en las prácticas docentes y en el entorno de los estudiantes.

- **Flexibilidad y apertura:** Los ponentes recomendaron ser abiertos a los consejos de los colegas y mantener una actitud resiliente ante los desafíos y frustraciones que puedan surgir en la investigación.

Acciones a seguir:

Fomentar la sistematización de experiencias de escritura multimodal en las prácticas docentes para fortalecer la identidad y empatía en los estudiantes. (Responsables: Victoria Eugenia Vázquez y Jhoana Guerrero, plazo: diciembre de 2024).

Ampliar el uso de herramientas estratégicas como podcasts para mejorar la comprensión auditiva de los estudiantes en inglés y otras lenguas. (Responsables: Eduardo Gómez y Lizeth Paola González, plazo: marzo de 2025).

Reajustar las prácticas de enseñanza en proyectos de conversación para mejorar la interacción y la efectividad del aprendizaje del idioma español. (Responsable: Natalia, plazo: enero de 2025).

La mesa concluyó con una invitación a reflexionar sobre las estrategias implementadas y seguir explorando nuevas formas de investigación que aborden tanto la teoría como la práctica educativa.

Mesa 4 - Título de la ponencia - autor(es).

El café pedagógico: Escenario de debate y reflexión sobre las Ciencias Sociales - Isabel Suárez Lideresa.

Avances de los horizontes de investigación del grupo Pedagogías Alternativas en torno a la ética - Gregorio Cuella.

Comunidades de profesionalización y aprendizaje para el magisterio salvadoreño: La Red de Docentes Investigadores - Tatiana Karina Aragón Aguilar

Reconfigurando mi práctica - Rosa Margarita Guerra Mendoza.

Relatoría - 23 de agosto del 2024

Hora: 4:30 p.m.

Líder de salón: Gabriela Atehortúa.

Relator: Andrés Rodríguez.

Introducción:

El 23 de agosto de 2024, se llevó a cabo la Mesa de Discusión No. 4, moderada por Gabriela Atehortúa. La sesión se centró en reflexionar sobre el impacto de la investigación en la práctica educativa, reuniendo a varios docentes y participantes para compartir sus experiencias y hallazgos. El objetivo de la reunión fue analizar cómo las investigaciones han influido en las metodologías de enseñanza, los cambios en la mentalidad de los docentes y la interacción con los estudiantes.

Desarrollo:

En la sesión, los participantes discutieron preguntas orientadoras clave planteadas por la moderadora:

- **Impacto de la investigación en las prácticas docentes:** Se destacó que las investigaciones colaborativas han tenido un efecto directo en las prácticas educativas, generando un cambio de enfoque en la enseñanza. Los docentes han pasado de centrarse en la evaluación numérica a un enfoque más integral basado en la construcción de conocimientos y el contexto de los estudiantes. Un punto relevante fue que los profesores ajustan sus actividades para que sean más prácticas y significativas, adaptándolas a la realidad de los alumnos.
- **Cambios en actitudes y perspectivas:** La discusión también abordó cómo la reflexión pedagógica y didáctica debe ser una actividad constante y colectiva. Esta práctica ha permitido a los docentes modificar su visión

de la realidad educativa, evitando juicios de valor sobre las prácticas y los estudiantes. Además, se destacó que llevar estas reflexiones más allá de las salas de profesores, y conectarlas con otros docentes de distintos contextos, ha ayudado a desnaturalizar estereotipos y a comprender mejor las diversas realidades escolares.

- **Conceptos y estrategias implementadas:** Entre las estrategias surgidas de la investigación, se resaltó la importancia del diálogo intercultural como base para promover un aprendizaje inclusivo y respetuoso de las diferencias. La virtualidad ha sido vista como un escenario que ha permitido ampliar estas reflexiones y conexiones. Además, se discutió la necesidad de hacer más atractivas las clases para los estudiantes, utilizando herramientas innovadoras como la Inteligencia Artificial (IA) para captar su interés.

Conclusiones:

Al finalizar la sesión, se llegaron a las siguientes conclusiones:

- **Cambio de mentalidad docente:** Los profesores han adoptado una visión más abierta y flexible, enfocada en el contexto del estudiante y en la reflexión constante sobre su práctica educativa.
- **Importancia de la colaboración y el diálogo:** La reflexión conjunta entre docentes ha sido fundamental para enriquecer las prácticas educativas, abriendo la posibilidad de un diálogo intercultural y asimétrico en el aula.
- **Innovación en la enseñanza:** La necesidad de utilizar herramientas tecnológicas y metodologías innovadoras ha surgido como una estrategia clave para mantener el interés y la motivación de los estudiantes.

Acciones a seguir:

Fomentar espacios de reflexión colaborativa entre docentes, donde puedan compartir experiencias y aprender de contextos educativos diversos. (Responsable: Gabriela Atehortúa, plazo: diciembre de 2024).

Promover el uso de metodologías inclusivas y herramientas tecnológicas, como la IA, para hacer las clases más atractivas e interactivas. (Responsable: Docentes participantes, plazo: marzo de 2025).

Desarrollar un enfoque pedagógico basado en el diálogo intercultural y en la comprensión de las diversas realidades de los estudiantes. (Responsable: Docentes e instituciones educativas, plazo: enero de 2025).

La sesión concluyó con un compromiso de los docentes de continuar promoviendo una educación basada en la reflexión, la colaboración y la innovación, buscando siempre mejorar la calidad del aprendizaje y la experiencia educativa de los estudiantes.

Mesa 5 - Título de la ponencia - autor(es).

CINMEA, EN NICHOS LATENTES - Heidy Méndez y Diana Rozo.

Mariposas de acero: formación de subjetividades colectivas políticas desde la experiencia en Red escolar - Yeins Paola Méndez Prado.

Humanismo Digital en la Formación de Maestros: Un análisis sobre el uso ético de la tecnología digital - Jaime Álvarez López.

23 de agosto del 2024

Hora: 4:30 p.m- 5:38 p.m.

Líder de salón: Gerson Maturana

Asistentes en la reunión: 5 personas conectadas

Relatora: Natalia Vásquez

Introducción:

El 23 de agosto de 2024, de 4:30 p.m. a 5:38 p.m., se llevó a cabo la Mesa de Discusión Virtual No. 5 en el marco del Coloquio “Tejiendo Investigación en el Aula”. La sesión fue moderada por Gerson Maturana y contó con la participación de cinco personas. Las ponencias presentadas se centraron en proyectos educativos innovadores que integran el uso de tecnología y enfoques STEAM para transformar la enseñanza y promover el liderazgo en estudiantes. El objetivo de la reunión fue analizar los impactos de estas iniciativas en la práctica docente y la interacción con los estudiantes.

Desarrollo:

Las ponencias presentadas fueron:

1. **“CINMEA en Nichos Latentes” por Heidy Méndez y Diana Rozo:** Se expuso un proyecto que busca integrar a la comunidad educativa mediante el bienestar animal y la etnobotánica en escuelas afrocolombianas, utilizando métodos científicos para estudiar plantas ancestrales.
2. **“Mariposas de acero: formación de subjetividades colectivas políticas” por Yeins Paola Méndez Prado:** Esta iniciativa aborda la inclusión de la comunidad LGTBI+ a través del liderazgo estudiantil, voluntariado y la creación de redes sociales que permiten abordar temas como la violencia de género (VBG) y fomentar el empoderamiento juvenil.

3. “Humanismo Digital en la Formación de Maestros” por Jaime Álvarez

López: Aunque no se presentó en la sesión, el enfoque de esta ponencia giraba en torno al uso ético de la tecnología digital en la educación de los maestros.

Durante la discusión, los participantes analizaron los impactos de estas investigaciones en sus prácticas docentes. Diana Rozo resaltó que el proyecto Mariposas de Acero ha permitido que egresados ingresen a la educación superior con habilidades avanzadas, mientras que Heidy Méndez mencionó las dificultades de ejecutar proyectos sin recursos suficientes, especialmente en laboratorios de etnobotánica. Yeins Paola destacó cómo las redes sociales creadas dentro de su proyecto han fomentado el liderazgo en estudiantes pertenecientes a comunidades marginadas.

Entre las preguntas claves se discutieron los cambios observados en la interacción con los estudiantes, las evidencias de transformación en la enseñanza y las limitaciones en la integración de las TIC en estos proyectos. Los docentes reflexionaron sobre cómo estos programas han derribado barreras sociales, como el racismo, y han promovido una descolonización cultural en las comunidades indígenas y afrocolombianas.

Conclusiones:

Se alcanzaron varios acuerdos durante la sesión:

- **Integración de saberes ancestrales y científicos:** Se destacó el impacto positivo de unir conocimientos tradicionales con la ciencia moderna para la resolución de problemas sociales y culturales. Este enfoque ha logrado disminuir la deserción escolar y aumentar el acceso a la educación superior.
- **Empoderamiento estudiantil:** El proyecto Mariposas de Acero ha fomentado un liderazgo transformador en los estudiantes, integrándose en procesos de justicia escolar y promoviendo la participación ciudadana.
- **Limitaciones de recursos:** A pesar de los resultados positivos, se identificaron dificultades significativas en la implementación de estos proyectos debido a la falta de laboratorios adecuados y recursos tecnológicos, lo cual limita el alcance de los programas.

Acciones a seguir:

Ampliar la colaboración entre instituciones para fortalecer los proyectos de etnobotánica y garantizar los recursos necesarios para su desarrollo. (Responsable: Heidy Méndez, plazo: diciembre de 2024).

Promover la replicación del proyecto Mariposas de Acero en otras instituciones educativas, para seguir fomentando el liderazgo juvenil y el empoderamiento de comunidades marginadas. (Responsable: Yeins Paola Méndez Prado, plazo: marzo de 2025).

Buscar apoyo institucional para mejorar los laboratorios y recursos tecnológicos necesarios en las escuelas participantes, para optimizar el impacto de los proyectos en las comunidades. (Responsable: Gerson Maturana, plazo: enero de 2025).

La sesión concluyó a las 5:50 p.m. con un agradecimiento a los participantes y una reflexión sobre la importancia de la investigación en el aula para transformar la educación y las comunidades.

Hackaton pedagógica

Docente líder: John Alba



Hackaton 1- Título de la ponencia - autor(es).

Innovación Educativa con Tecnologías Emergentes: Transformando El Aprendizaje en el Colegio Unión Colombia - Carlos Fernando Ardila Fierro, Diana Astrid Rozo.

24 de agosto del 2024

Hora: 7:00 a.m.

Moderador: John Alba

Asistentes en la reunión:

Relator: Andrés Rodríguez.

Introducción:

El 24 de agosto de 2024 se llevó a cabo la primera Hackatón en el marco de la jornada de innovación educativa. La sesión tuvo como tema central la **innovación tecnológica y la motivación estudiantil en proyectos extracurriculares**. El objetivo principal fue identificar los desafíos y oportunidades para migrar el conocimiento entre estudiantes, incentivarlos a participar en proyectos creativos y extracurriculares, y analizar las herramientas tecnológicas disponibles.

Desarrollo:

Durante la sesión, se discutieron diversas preguntas e ideas clave, enfocadas en los siguientes aspectos:

- **Uso de herramientas tecnológicas:** Se destacó la implementación de la Inteligencia Artificial, como ChatGPT, en la creación y desarrollo de proyectos estudiantiles. Esta herramienta permite descubrir el conocimiento desde la práctica, fomentando el aprendizaje autónomo y la autoexploración de los estudiantes.
- **Desafíos en proyectos extracurriculares:** Entre los principales problemas identificados se encuentran la falta de herramientas adecuadas y la sostenibilidad económica para desarrollar y mantener estos proyectos. La financiación de las iniciativas se logra, en parte, mediante el apoyo de entidades como RECA y empresas colaboradoras.
- **Capacitación de los estudiantes:** Los estudiantes reciben capacitación mediante la participación voluntaria de expertos y personas conocedoras de los problemas planteados. Sin embargo, la motivación de docentes y estudiantes sigue siendo un reto, especialmente en colegios donde los espacios y recursos son limitados.

- **Rol de los docentes:** Los profesores asumen el papel de guías, proporcionando asesorías técnicas para el desarrollo de los proyectos, ayudando a los estudiantes a abordar las problemáticas de manera práctica.

La sesión concluyó con una discusión sobre los desafíos específicos que enfrenta la comunidad educativa respecto al acceso al agua potable y la sostenibilidad energética. Se subrayó la importancia de promover la conciencia ambiental y social en los estudiantes como una forma de motivarlos a participar en proyectos que tengan un impacto positivo en su entorno.

Conclusiones:

Entre las principales conclusiones de la Hackatón se destacaron:

- **Importancia de la práctica sobre la teoría:** La innovación educativa debe centrarse en descubrir y aplicar el conocimiento desde la práctica, incentivando a los estudiantes a aprender de forma autónoma y creativa.
- **Necesidad de patrocinio y apoyo técnico:** Es fundamental establecer alianzas con organizaciones y empresas para financiar los proyectos y garantizar la sostenibilidad de los mismos.
- **Motivación de estudiantes y docentes:** Se concluyó que, para fomentar la participación, los docentes deben ser capacitados para servir como guías y mentores, mientras que los estudiantes necesitan un entorno motivador y adecuado para desarrollar sus ideas.

Acciones a seguir:

Establecer alianzas con empresas y entidades educativas para obtener patrocinio y recursos que permitan el desarrollo de proyectos extracurriculares. (Responsable: Coordinadores del programa RECA, plazo: diciembre de 2024).

Incorporar herramientas tecnológicas innovadoras, como la Inteligencia Artificial, en los proyectos estudiantiles para fomentar el aprendizaje autónomo y práctico. (Responsable: Docentes líderes de proyectos, plazo: marzo de 2025).

Implementar programas de capacitación docente para orientar mejor a los estudiantes y facilitar la creación de espacios extracurriculares en los colegios. (Responsable: Coordinadores de innovación educativa, plazo: enero de 2025).

La hackatón concluyó con un compromiso de los participantes de seguir trabajando en la creación de espacios motivadores y apoyados por la tecnología para desarrollar proyectos que contribuyan a la educación integral de los estudiantes.

Hackaton 2 - Título de la ponencia - autor(es).

Experiencias Artísticas para estimular Habilidades Auditivas en niños preescolares del colegio Simón Rodríguez IED - Daniel Guillermo Galindo Rojas.

24 de agosto del 2024

Hora: 7:00 a.m.

Moderadora: María Yaneth Morales

Asistentes en la reunión:

Relator: Juan Barragán.

Introducción:

El 24 de agosto de 2024, a las 7:30 a.m., se llevó a cabo la Hackatón de la Mesa 2 en el marco del coloquio “Tejiendo Investigación en el Aula”. La sesión, moderada por María Yaned Morales, se desarrolló en modalidad híbrida con la participación de aproximadamente 16 personas, tanto de manera presencial como virtual. El objetivo de la hackatón fue generar ideas innovadoras y soluciones prácticas para enfrentar los retos investigativos relacionados con la educación, con un enfoque en la estimulación de habilidades cognitivas y motivación en el aula.

Desarrollo:

La hackatón comenzó con la presentación de la investigación de Daniel Guillermo Galindo Rojas titulada “Experiencias Artísticas para Estimular Habilidades Auditivas en Niños de Preescolar”. El estudio se centra en los niños del colegio Simón Rodríguez IED en Chapinero, abordando el problema de la dispersión que afecta la recepción de estímulos en las clases de música. Galindo explicó cómo adaptó su planeación y estrategias con base en el programa “Niños de Bogotá”, aplicando propuestas artísticas para captar la atención de los estudiantes y desarrollar habilidades cognitivas.

En el espacio de discusión, se le preguntó a Daniel sobre los cambios en su planeación después de identificar el problema. Respondió que ha aplicado ocho propuestas artísticas y se encuentra ajustando su documento final para un análisis más detallado. También destacó que la mayor dificultad ha sido manejar los tiempos y la falta de atención de los niños en las últimas franjas horarias del día, después de varias horas de clase.

Posteriormente, los participantes se dividieron en grupos (presencial y virtual) para realizar una sesión de brainstorming y proponer soluciones al problema de la falta de atención en los niños. En la mesa virtual, la discusión se centró en cómo generar motivación en los estudiantes para mejorar su disposición al aprendizaje.

Se propuso utilizar el deporte, el arte, la literatura y el juego como herramientas para fomentar la libre expresión de los estudiantes, permitiendo que se vean reflejados en un producto final que despierte su interés.

Una participante de El Salvador compartió su experiencia, destacando la importancia de los espacios lúdicos y la continuidad en la motivación infantil desde la primera infancia hasta la educación media. Señaló que en muchos casos, al llegar a los primeros grados de educación básica, se rompe esta motivación.

Se discutieron varias propuestas concretas, entre ellas:

- Incorporar pilares lúdicos en la educación básica y media para que la escuela sea un espacio de asombro y felicidad.
- Zonas de juego pedagógicas en el aula para fomentar la curiosidad.
- Activación física diaria como parte del inicio de la jornada escolar.
- Promover desafíos y competencias amistosas que incentiven tanto a estudiantes como a docentes, fomentando la motivación a través de la colaboración y el respeto.
- Crear una mini biblioteca en el aula para motivar la lectura emergente.

El profesor Henry Aparicio Sandoval propuso que las actividades que generen asombro incluyan contemplación y motivación interna. También destacó la importancia de fomentar el agradecimiento, la confianza y la colaboración en el aula, permitiendo a los estudiantes tomar decisiones y asumir responsabilidades.

Conclusiones:

Al finalizar la hackatón, se llegaron a las siguientes conclusiones:

- La motivación es clave para el aprendizaje significativo: El asombro y la curiosidad deben ser centrales en las actividades escolares para mantener a los estudiantes interesados.
- Las actividades lúdicas y artísticas son herramientas poderosas para captar la atención y fomentar la participación de los estudiantes, permitiendo una experiencia de aprendizaje más enriquecedora.
- El rol del docente: Los maestros deben estar motivados y entusiasmados con lo que hacen en el aula, ya que su actitud influye directamente en los estudiantes.

Acciones a seguir:

Implementar zonas de juego pedagógicas en las aulas para fomentar el aprendizaje lúdico y el asombro en los estudiantes. (Responsable: María Yaned Morales, plazo: diciembre de 2024).

Promover activaciones físicas diarias como parte de la rutina escolar para mejorar la disposición al aprendizaje. (Responsables: Henry Aparicio Sandoval, plazo: marzo de 2025).

Crear mini bibliotecas en las aulas para incentivar la lectura emergente y la exploración literaria desde temprana edad. (Responsable: Daniel Guillermo Galindo Rojas, plazo: enero de 2025).

Siendo las 9:15 a.m., la sesión concluyó con la invitación a los participantes a presentar sus resultados frente a un jurado calificador a la 1:00 p.m. en un espacio final de evaluación.

Talleres prácticos 1.0



Taller 1.1 (Título taller – autor(es)).

Redefiniendo la Práctica un Viaje Pedagógico en el Aula de Ciencias - Juan Sebastián González Garzón.

24 de agosto del 2024

Hora: 7:30 a.m.

Moderadora: Gabriela Atehortúa

Asistentes en la reunión:

Introducción

El 24 de agosto de 2024, de 7:00 a. m. a 9:00 a. m., se llevó a cabo el taller titulado “Redefiniendo la práctica: un viaje pedagógico en el aula de ciencias”. La sesión se desarrolló de manera híbrida y contó con la participación de 19 asistentes. El taller fue liderado por Juan Sebastián González Garzón, estudiante de Licenciatura en Física de la Universidad Pedagógica Nacional, y moderado por Gabriela Teortúa, profesora universitaria.

El propósito del taller fue desarrollar habilidades analíticas en los participantes mediante el uso de Voyant Tools, una herramienta digital para el análisis cuantitativo y cualitativo de textos. El objetivo principal era promover reflexiones críticas sobre las prácticas pedagógicas y su mejora a través del análisis textual.

Desarrollo

Durante el coloquio, se discutieron diversos temas relevantes para la investigación en el aula, divididos en paneles y talleres interactivos:

Presentación de proyectos destacados

Se expusieron investigaciones relacionadas con innovación pedagógica, incluyendo la integración de tecnología educativa y estrategias interdisciplinarias para mejorar el aprendizaje. Un ejemplo significativo fue el análisis del impacto del pensamiento computacional en aulas de primaria mediante herramientas digitales.

Paneles temáticos

Se exploraron enfoques como la educación STEM y su capacidad para fortalecer habilidades científicas en estudiantes de nivel básico y medio. También se abordaron prácticas de enseñanza en contextos culturales diversos, destacándose los proyectos que promueven el pensamiento crítico y la transformación social.

Talleres de interacción práctica

Los participantes trabajaron en pequeños grupos para explorar metodologías investigativas usando herramientas como *Voyant Tools*. Estas actividades incluyeron el análisis colaborativo de textos educativos y la identificación de tendencias temáticas en publicaciones recientes.

Citas textuales extraídas de las ponencias y discusiones enfatizaron la importancia de “considerar el aula como un escenario para la creación de conocimiento, más allá de ser un espacio tradicional de enseñanza”.

Conclusiones

Se reconoció el potencial de *Voyant Tools* tanto para investigaciones avanzadas como para actividades en el aula debido a que la herramienta permite simplificar el análisis de textos extensos, favoreciendo un enfoque sistemático y ágil.

Los asistentes propusieron integrar *Voyant Tools* en proyectos pedagógicos para fortalecer la enseñanza y la comprensión crítica, posteriormente se sugirió capacitar a docentes y estudiantes en el uso de esta herramienta para mejorar la calidad del análisis textual.

Juan Sebastián González se comprometió a seguir desarrollando y compartiendo recursos basados en su investigación. Cada participante reflexionará sobre cómo implementar los aprendizajes en sus contextos educativos.

La moderadora agradeció la participación activa de todos los asistentes y enfatizó la importancia de herramientas digitales como *Voyant Tools* para optimizar la investigación educativa. Finalmente, se invitó a los participantes a la siguiente sesión del coloquio.

Taller 1.3 - Título taller – autor(es).

Habilidades para el cambio climático - Zuly Camelo Salamanca, Elizabeth Rodríguez y Bibiana Villa

24 de agosto del 2024

Hora: 7:30 a.m.

Moderadora: Diana Carolina Acero

Asistentes en la reunión:

Relatora: Sara Carvajal

Introducción:

El 24 de agosto de 2024 se llevó a cabo el Taller 1-3 titulado “*Habilidades para el cambio climático y comportamientos ambientales*” en el marco del programa EDUGEA. La sesión fue presentada por las ponentes Sully Camelo, Elizabeth Rodríguez y Viviana Villa. El objetivo del taller fue sensibilizar a los participantes, especialmente adolescentes y niños, sobre el cambio climático, enseñarles a identificar su impacto y proporcionarles herramientas prácticas para medir y reducir su huella de carbono.

Desarrollo:

El taller comenzó con una **actividad introductoria** donde se pidió a los participantes pensar en la primera palabra que le viniera a la mente cuando escucharan “cambio climático”. Palabras como “crisis”, “vida”, “desastre” y “clima” surgieron como respuestas, las cuales se usaron para familiarizar a los estudiantes con los conceptos principales del tema a través de la plataforma “WordArt”. Esta estrategia permitió a los estudiantes conectarse con sus conocimientos previos y prepararse para el contenido del taller.

Las ponentes luego socializaron diversas evidencias científicas que respaldan el cambio climático, mostrando prácticas como la dendrocronología, diatomeología, palinología y glaciología. Estas disciplinas proporcionan datos históricos que demuestran cómo el clima ha cambiado a lo largo de los siglos. Se proyectó un video explicativo que mostró cómo se puede examinar el clima de hace miles de años mediante métodos físicos y químicos, lo cual ayudó a los participantes a visualizar mejor el impacto del cambio climático.

Posteriormente, el taller se enfocó en **habilidades y métodos** para que los estudiantes enfrentaran el cambio climático desde su entorno inmediato. Aquí se introdujo la **calculadora de huella de carbono**, una herramienta digital que permite a los usuarios medir el impacto ambiental de sus actividades cotidianas, como el uso de

energía y el consumo de bienes y servicios. Los estudiantes aprendieron a usar esta herramienta para identificar acciones concretas que les permitan reducir su huella de carbono.

Finalmente, se discutieron **estrategias de mitigación y adaptación** al cambio climático que se pueden implementar en las escuelas. Se propusieron proyectos como el uso de energía eólica y solar en la preparación de alimentos, y la creación de huertas solares como herramientas de aprendizaje práctico y reducción de gases de efecto invernadero.

Conclusiones:

Las principales conclusiones del taller fueron:

- **Conciencia y sensibilización:** Se logró sensibilizar a los participantes sobre la realidad del cambio climático mediante la combinación de evidencias científicas y actividades prácticas.
- **Uso de herramientas digitales:** La introducción de la calculadora de huella de carbono permitió a los estudiantes reflexionar sobre sus hábitos y adoptar medidas concretas para reducir su impacto ambiental.
- **Acciones concretas en la escuela:** Las propuestas de mitigación, como el uso de energías renovables en el ámbito escolar, se destacan como posibles proyectos que podrían implementarse para fomentar un cambio sostenible desde una edad temprana.

Acciones a seguir:

Promover el uso de la calculadora de huella de carbono en las escuelas para que los estudiantes puedan medir y reducir su impacto ambiental. (Responsables: Sully Camelo y Elizabeth Rodríguez, plazo: diciembre de 2024).

Desarrollar proyectos de mitigación ambiental, como huertas solares y el uso de energías renovables, en los centros educativos. (Responsable: Viviana Villa, plazo: marzo de 2025).

Formular indicadores y sistematizar experiencias de estos proyectos para asegurar su sostenibilidad y replicabilidad en otras instituciones educativas. (Responsables: Equipos de EDUGEA, plazo: enero de 2025).

El taller concluyó con un mensaje esperanzador sobre la capacidad de los jóvenes para influir en su entorno y prepararse para enfrentar las incertidumbres del cambio climático.

Conferencia



Conferencia – Título de la conferencia – autor(es).

Integración de Estudio de Lección en la práctica educativa - Tom McDougal y Berenice Heinlein

24 de agosto del 2024

Hora: 9:30am- 10:30am

Presentadora: Ana María de Samper

Asistentes en la reunión: 53 participantes

Relatora: Dayane Martínez

Introducción:

El 24 de agosto de 2024, de 9:30 a 10:30 a.m., se realizó la conferencia “Integración de Estudio de Lección en la Práctica Educativa”, presentada por Ana María de Samper, con la participación de 53 asistentes, en la Universidad de La Sabana. La conferencia contó con la destacada participación de los conferencistas Tom McDougal y Berenice Heinlein, quienes abordaron la metodología del *Lesson Study*, resaltando su impacto en la mejora de la práctica docente. Dayane Martínez actuó como relatora del evento.

El *Lesson Study* es una metodología educativa que invita a los maestros a investigar y mejorar continuamente su práctica profesional, incluso sin estar en programas formales de posgrado. La clave está en promover el aprendizaje colaborativo, no solo entre docentes, sino también involucrando a directivos y demás personal escolar.

Desarrollo:

Durante la sesión, Tom McDougal presentó los principios fundamentales del *Lesson Study*, explicando que su propósito es mejorar tanto la enseñanza como el aprendizaje mediante un enfoque colaborativo. La metodología comienza identificando temas problemáticos para los estudiantes, diseñando una lección detallada y luego observando la aplicación de dicha lección. Posteriormente, se analizan los resultados para mejorar no solo esa clase específica, sino la enseñanza en general. Aunque Tom destacó el éxito de la metodología, también señaló los desafíos iniciales, como la falta de tiempo de los docentes y la poca participación al inicio.

Berenice Heinlein compartió su experiencia personal con el *Lesson Study*, mencionando cómo le ayudó a superar dificultades en su enseñanza de geometría. Al observar una clase de otro maestro, comprendió mejor los problemas de sus estudiantes y, con la colaboración de otros docentes, pudo adaptar su lección para mejorar los resultados de aprendizaje. Este enfoque ha sido clave para crear un entorno de aprendizaje no solo para los estudiantes, sino también para los maestros.

Durante la conferencia, los asistentes participaron activamente en la discusión mediante preguntas orientadas a reflexionar sobre sus aspiraciones para sus estudiantes y cómo estas se comparan con la realidad actual. Algunas de las respuestas incluyeron:

- **Estudiante 1:** “Es fundamental que los estudiantes inicien con una perspectiva de ayuda mutua y colaboración, lo que va de la mano con el aprendizaje social y disciplinar.”
- **Estudiante 2:** “Lo que nosotros llevamos al aula debería quedarse con ellos, para su bienestar presente y futuro.”
- **Docente rural, Merly Chica:** “Espero que los estudiantes aprendan y apliquen esos conocimientos en su comunidad, ayudando a los demás.”

Además, se discutió cómo la implementación del *Lesson Study* ha cambiado la interacción con los estudiantes y la comunidad educativa. **Edwin A. Gómez** señaló que la investigación dentro de la práctica docente es fundamental, pero que los estándares curriculares pueden ser limitantes. Otros participantes destacaron la importancia del trabajo colaborativo entre docentes para mejorar la enseñanza.

Conclusiones:

Al finalizar la conferencia, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- El **Lesson Study** es una metodología poderosa para mejorar la enseñanza a través de la investigación colaborativa.
- Aunque su implementación puede enfrentar obstáculos, como la falta de tiempo, su impacto en el desarrollo profesional de los docentes y el aprendizaje de los estudiantes es significativo.
- Es esencial que la **comunidad educativa** (directivos, maestros y demás personal) se involucre en este proceso para que el *Lesson Study* se convierta en una práctica común en las escuelas.

Acciones a seguir:

Promover el *Lesson Study* en las escuelas como una estrategia de desarrollo profesional docente (Responsables: Coordinadores académicos, fecha límite: diciembre de 2024).

Fortalecer el trabajo colaborativo entre los docentes para generar lecciones adaptadas a las necesidades de los estudiantes (Responsables: Equipos de estudio, plazo: marzo de 2025).

Difundir buenas prácticas de *Lesson Study* en redes docentes y a través de plataformas académicas para fomentar su adopción en más contextos educativos (Responsables: REDDI, fecha límite: enero de 2025).

La conferencia concluyó a las 10:30 a.m., dejando una pregunta reflexiva para los asistentes: “¿Cómo promoverán el estudio de lección en sus contextos?”, invitándolos a aplicar los principios discutidos en sus propias instituciones educativas.

Talleres prácticos 2.0

Docente líder: Julián Carreño



Taller 2.1 - Título taller – autor(es).

Reconceptualización de la Práctica de Enseñanza de Filosofía, a Partir del Método Lesson Study para el Desarrollo del Pensamiento desde un Enfoque de Sentido en Estudiantes de Educación Básica y Media- Fabio Nelson Rodríguez Gamba.

24 de agosto del 2024

Hora: 11:30 a.m- 12:30 pm

Moderador: Julián Carreño

Asistentes en la reunión: 30 asistentes virtualmente, 10 presencial aprox.

Relatora: Natalia Vásquez

Introducción:

El 24 de agosto de 2024, de 9:30 a.m. a 12:30 p.m., se llevó a cabo el taller titulado “Reconceptualización de la Práctica de Enseñanza de Filosofía, a Partir del Método Lesson Study para el Desarrollo del Pensamiento desde un Enfoque de Sentido en Estudiantes de Educación Básica y Media”, presentado por el Lic. Fabio Nelson Rodríguez Gamba. La sesión se realizó en la Universidad de La Sabana con una asistencia significativa de docentes.

El ponente inició su intervención compartiendo su trayectoria docente, destacando su experiencia en diversos colegios y su participación en proyectos académicos desde 2014. Expuso cómo estas vivencias influyeron en la formulación de su investigación actual, basada en la enseñanza de la filosofía mediante el método Lesson Study, con un enfoque en el desarrollo del sentido de vida en los estudiantes.

Desarrollo:

Durante el primer segmento del taller, Fabio Rodríguez presentó una línea de tiempo que destacó las experiencias clave que moldearon su propuesta. A partir de su labor en colegios como Lausana, Robert Owen, León XIII, y Cafam, compartió estrategias para abordar la indisciplina y estimular el aprendizaje, incluyendo el uso del arte en la enseñanza de la filosofía.

Se propuso un **Taller práctico #1** con el objetivo de explorar cómo la enseñanza de la filosofía, a través de una reconceptualización de la práctica educativa, puede ayudar a los estudiantes a desarrollar un sentido de vida. A través de esta actividad, los docentes participantes compartieron tres ideas, dos preguntas y una metáfora relacionada con este objetivo. Destacaron la importancia de la Enseñanza para la Comprensión (EpC), la relevancia del análisis del patio escolar como un escenario de tensiones y la influencia de las emociones socioafectivas en estudiantes de grado 11°.

Posteriormente, el ponente presentó la metodología utilizada en su investigación, basada en un enfoque sociocrítico (Shulman, 1986), apoyado por la investigación cualitativa (Vygotsky, 2019) y la investigación-acción (Kemmis, 2019). La aplicación del método Lesson Study permitió al autor evidenciar las problemáticas en la práctica docente, como la falta de coherencia curricular y el impacto de factores contextuales como el ambiente físico y el modelo punitivo de evaluación. Fabio también hizo referencia a los trabajos de Byung-Chul Han y Zygmunt Bauman, vinculando la enseñanza de la filosofía con la crisis de sentido en la sociedad actual.

Los cuatro ejes problemáticos destacados fueron:

1. La desconexión entre la teoría filosófica y la vivencia de los estudiantes.
2. La cultura de indiferencia y el individualismo.
3. La falta de profesionalización en la práctica docente.
4. La inadecuada transposición didáctica.

Rodríguez propuso soluciones centradas en la evaluación del aprendizaje, apoyándose en autores como Danielson (2007), Black y William (1998), y Hattie & Timperley (2007), destacando la importancia de la retroalimentación constructiva y la evaluación metacognitiva.

Taller práctico #2: Estudio de caso real

En este segundo taller, se presentó un caso ético para promover el pensamiento crítico entre los asistentes. Los participantes debatieron sobre las implicaciones emocionales, sociales y filosóficas de un dilema ético en una familia colombiana. Algunas respuestas destacaron la importancia de desarrollar en los estudiantes la capacidad de argumentación crítica, así como la necesidad de acercar los problemas de la vida cotidiana al aula para fomentar una reflexión profunda.

El ponente enfatizó la necesidad de crear vínculos entre la realidad vivencial de los estudiantes y el aprendizaje filosófico, y subrayó que estos ejercicios no solo desarrollan el pensamiento crítico, sino que también contribuyen a la formación del sentido de vida.

Conclusiones:

Al finalizar el taller, se llegaron a las siguientes conclusiones:

- La enseñanza de la filosofía a partir del Lesson Study puede ayudar a cerrar la brecha entre la teoría y la práctica vivencial de los estudiantes, promoviendo una reflexión profunda sobre el sentido de vida.

- La retroalimentación constructiva y la evaluación metacognitiva son herramientas fundamentales para fomentar el aprendizaje filosófico en los estudiantes.
- La empatía cognitiva, la comunicación efectiva y la facilitación del diálogo socrático son estrategias claves para generar un ambiente de aprendizaje enriquecido, tanto a nivel académico como socioemocional.

Acciones a seguir:

Implementar el método Lesson Study en las clases de filosofía para abordar problemáticas éticas y existenciales que permitan a los estudiantes reflexionar sobre su sentido de vida (Responsable: Docentes de filosofía, plazo: diciembre de 2024).

Desarrollar talleres interdisciplinarios que incluyan la participación de docentes de otras áreas para integrar la filosofía con otras asignaturas y fomentar un aprendizaje más holístico (Responsables: Coordinadores académicos, plazo: marzo de 2025).

Fortalecer la retroalimentación metacognitiva mediante la implementación de estrategias de evaluación continua en las clases de filosofía (Responsable: Fabio Rodríguez, plazo: enero de 2025).

El taller concluyó exitosamente a las 12:30 p.m., dejando una reflexión final sobre la importancia de integrar toda la comunidad educativa en este proceso para fomentar un aprendizaje filosófico significativo y orientado al desarrollo del pensamiento crítico y el sentido de vida en los estudiantes.

Taller 2.2 - Título taller – autor(es).

Pedagogía por proyectos de investigación para la transformación del territorio - Rodolfo Antonio Hernández Ortiz y Nancy Bonilla Valero.

24 de agosto del 2024

Hora: 11:30 a.m- 12:30 p.m.

Líder de mesa: Ana María Ternent

Relator(a): Marlon Cuadros

Introducción:

El taller “Explorando Problemas a través de la Cartografía Social” se llevó a cabo en el contexto del Colectivo Docente “La Trocha”, que incluye la participación del Colegio Alfonso López Michelsen, dirigido por el profesor Antonio Fernández, y el Colegio del Tolima, representado por la profesora Nancy Bonilla Valero. La sesión tuvo lugar en la localidad de Bosa, un área con problemáticas ambientales vinculadas a los paraderos de Transmilenio y con una rica diversidad cultural. Además, se discutió el contexto del Colegio del Tolima, ubicado en una región afectada históricamente por los combates entre guerrilla y paramilitarismo, donde la educación se ha convertido en una herramienta clave para la transformación y reconstrucción del territorio.

El objetivo del taller fue reflexionar sobre cómo las pedagogías basadas en proyectos de investigación pueden generar cambios significativos en el territorio y cómo los estudiantes son los protagonistas al identificar y plantear problemáticas locales que luego se investigan y abordan en el aula. Además, se resaltó la importancia de los espacios de reunión entre los docentes para fomentar nuevas perspectivas pedagógicas y de investigación.

Desarrollo:

Durante el taller, se explicó la ruta de investigación que sigue el modelo constructivista, destacando cómo el aprendizaje se construye desde la interacción social. El enfoque estuvo en el proceso mediante el cual los estudiantes identifican problemas en su entorno y construyen investigaciones para abordarlos. La ruta propuesta incluye tres pasos principales:

- **Conformar grupos de investigación:** Los estudiantes se organizan en grupos, donde se fomentan las dinámicas de colaboración.

- **Buscar intereses comunes:** Cada grupo identifica sus intereses y selecciona una problemática en el territorio que los impacte a todos. Este proceso implica la selección de un problema que sea relevante para la comunidad.
- **Plantear los datos y actuar:** Los estudiantes organizan la información y comienzan a trabajar sobre el problema desde una perspectiva de investigación. Se espera que en este paso, los estudiantes pasen a la fase de exploración y acción, implementando soluciones o proponiendo alternativas.

En la actividad práctica del taller, se conformaron dos grupos en el auditorio, donde el profesor Antonio Fernández dirigió los siguientes pasos de la actividad denominada “Explorando Problemas a través de la Cartografía Social”. Esta actividad se enfocó en investigar problemáticas desde un ámbito local, nacional e internacional, utilizando la cartografía social como herramienta.

1. Paso 1: Definir el tema (problema) de investigación: Los grupos debían identificar una problemática relevante en su entorno y responder preguntas como: ¿Cómo se expresa este problema tecnológicamente? y ¿Cuál es su impacto social y ambiental?
2. Paso 2: Delimitar el problema: Se enfocaron en las causas y consecuencias del problema elegido, enfocándose en su impacto local.
3. Paso 3: Realizar un texto argumentativo: Cada grupo redactó un texto argumentando sobre la problemática, apoyado en datos e investigaciones previas.

Después de la actividad práctica, se proyectó un video que presentaba los resultados de los proyectos desarrollados por el Colegio Alfonso López Michelsen. Entre los problemas abordados se destacó la contaminación del agua en la localidad, donde se exploraron las causas (mal uso de residuos y falta de mantenimiento de los canales de agua), las afectaciones (impacto en la salud pública) y las consecuencias (deterioro de las condiciones de vida en áreas de estrato 2, como la saturación del sistema de agua y problemas en la distribución).

Conclusiones:

El taller concluyó resaltando la importancia de la investigación como herramienta pedagógica para la transformación del territorio. Los puntos clave abordados incluyeron:

- **El aprendizaje constructivista:** El conocimiento se construye a través de la interacción social, donde los estudiantes identifican problemas reales en sus entornos y trabajan en soluciones mediante la investigación.

- **La relevancia de las problemáticas locales:** Las investigaciones deben estar alineadas con las necesidades y desafíos del entorno, como lo evidenció el análisis de la contaminación del agua en Bosa.
- **Colaboración entre docentes y estudiantes:** Se destacó la necesidad de mantener espacios de reunión entre docentes para compartir experiencias y metodologías, lo que enriquece tanto la práctica educativa como la investigación territorial.

Acciones a seguir:

Fomentar la creación de proyectos de investigación locales en los colegios, donde los estudiantes identifiquen problemas territoriales y busquen soluciones a través de la investigación. (Responsable: Colectivo Docente “La Trocha”, plazo: diciembre de 2024).

Implementar la metodología de cartografía social en más instituciones educativas para que los estudiantes puedan mapear y analizar problemáticas territoriales desde una perspectiva integral. (Responsable: Profesor Antonio Fernández, plazo: marzo de 2025).

Fortalecer los espacios de discusión entre docentes para intercambiar conocimientos y experiencias que permitan seguir mejorando los enfoques pedagógicos por proyectos de investigación. (Responsables: Nancy Bonilla Valero y Antonio Fernández, plazo: enero de 2025).

Taller 2.3 – Título del taller - autor(es).

Reddifusionradio: Ecos de la Diversidad Cultural - Vanessa Cabrales, Katy Bossa y Pilar Villegas.

24 de agosto del 2024

Hora: 12:00 pm- 12:30 pm

Moderador: John Alba

Asistentes en la reunión: 6 participantes virtualmente, 2 presencial.

Relatora: Dayane Martínez

Taller: Reddifusionradio: Ecos de la Diversidad Cultural.

Autor(es): Vanessa Cabrales, Katy Bossa y Pilar Villegas

Introducción:

La conferencia comenzó puntualmente a las 12:00 p.m., con la presentación de los conferencistas y una introducción al tema principal: el Taller Reddifusion, cuyo objetivo es destacar la importancia de la educación étnica y el impacto de las radios revistas en la promoción de los discursos étnicos. Se explicó que las radios revistas combinan reportajes, historias de resistencia y reconocimiento de la diversidad cultural, con el fin de crear conciencia étnica. Su propósito es integrar este formato en la educación étnica, para que las comunidades indígenas y afrodescendientes, a menudo excluidas, sean escuchadas y reconocidas.

El proyecto Reddifusion Radio se enfoca en llevar educación y recursos a comunidades marginadas tanto geográficamente como socialmente, incluyendo áreas como el aprendizaje de idiomas, con el objetivo de reconstruir las radios en un formato de radios revistas. Se resaltó que muchas de estas comunidades son silenciadas, por lo que los programas buscan visibilizar sus territorios y tradiciones, promoviendo un etnodesarrollo basado en la sostenibilidad y el respeto por la tierra.

Desarrollo:

La conferencia continuó con la intervención de los conferencistas, quienes hablaron sobre el impacto de las radios revistas en la educación étnica. Se explicó que la radio puede ser una herramienta clave para fomentar una educación inclusiva, participativa y adaptada a las comunidades étnicas. Los programas se centran en transmitir información sobre bioeconomía, desarrollo sostenible y diversidad cultural, proporcionando herramientas para que las comunidades puedan prosperar mediante el uso de sus recursos naturales de manera respetuosa y sostenible.

El impacto de estas radios revistas en la comunidad no se limita a la educación, sino que también busca un desarrollo justo y equitativo, asegurando que cada grupo étnico tenga un lugar en el debate cultural y educativo.

Posteriormente, se propuso un taller en formato de radio, donde se discutieron temas como las festividades tradicionales, cocina ancestral, leyendas, música étnica, lenguas ancestrales y artesanías, entre otros. Aunque inicialmente se planteó trabajar en parejas, por cuestiones de tiempo se decidió realizar la actividad de manera grupal, eligiendo el tema de las festividades colombianas.

Durante la discusión, se exploraron diferentes festividades colombianas y cómo estas representan la identidad cultural del país. La conferencista encargada guió a los presentes sobre la creación de un formato de radio, concluyendo el ejercicio con una reflexión sobre la importancia de las festividades como una forma de preservar y compartir la identidad cultural.

Conclusiones:

Al cierre del taller, la docente María Fernanda propuso un cierre reflexivo sobre el impacto de las festividades colombianas, subrayando que estas son un reflejo de nuestra identidad y una invitación a descubrir la riqueza cultural del país. Destacó que las festividades son una vía para conectar a las nuevas generaciones con su historia y cultura.

Finalmente, se invitó a los asistentes a seguir participando en el curso de Reddifusion Radio, con el objetivo de continuar explorando las posibilidades educativas y comunitarias de las radios revistas y su potencial para promover el desarrollo equitativo entre los grupos étnicos.

Acciones a seguir:

Explorar más a fondo el formato de radios revistas en contextos educativos para incluirlo en programas de educación étnica (Responsables: Docentes interesados en educación étnica, plazo: diciembre de 2024).

Fomentar la participación de las comunidades étnicas en la producción de contenidos para radios revistas, asegurando que sus voces sean escuchadas y respetadas (Responsables: Coordinadores de Reddifusion Radio, plazo: marzo de 2025).

Promover el uso de las radios revistas en instituciones educativas para acercar a los estudiantes de zonas urbanas a las realidades y culturas de las comunidades rurales y étnicas (Responsables: Instituciones educativas, plazo: enero de 2025).

El taller concluyó a las 12:30 p.m., con un agradecimiento a los participantes y un llamado a continuar apoyando la difusión de las radios revistas como una herramienta para la educación étnica y el desarrollo comunitario.

Diálogos de reflexión

Docente líder: Gabriela Atehortúa



Diálogo 1 – Títulos de los diálogos - autor(es).

Colombia un País de Maravillas - Mónica Acero Villamarín.

La investigación basada en diseño (Formatos y maneras) Una experiencia en primera infancia - Carolina Canal Laitón y Hugo Alexander Rozo García.

Propuesta para la creación de un espacio de entretenimiento digital en la Fundación Universitaria Unicervantes - Camilo Estancio.

ABP como estrategia de participación docente en la construcción de currículo en el colegio Enrique Olaya Herrera IED: Visiones previas de los docentes - Julio Andrés Estupiñán Meneses y Jorge Andrés Cárdenas Santamaria.

24 de agosto del 2024

Hora: 12:50 p.m- 5:38 p.m.

Moderadora: Gabriela Atehortúa

Asistentes en la reunión: 22 personas conectadas

Relatora: Diana Alexandra Cuellar

Introducción:

El 24 de agosto de 2024, la sesión de diálogo reflexivo comenzó a las 12:00 p.m. con una cálida bienvenida dirigida por la profesora Gabriela, quien expuso los objetivos del evento, subrayando la importancia de la reflexión e interacción entre los participantes para enriquecer las perspectivas presentadas. La sesión tuvo como propósito analizar diversas propuestas de investigación en el aula y su impacto en las prácticas docentes, presentando una serie de ponencias.

Presentación de Ponencias:

1. Colombia un País de Maravillas

Autora: Mónica Acero Villamarín

La profesora Mónica Acero presentó su trabajo sobre la transversalidad curricular en el Colegio República Dominicana IED, como una estrategia pedagógica para la inclusión escolar. Expuso los desafíos enfrentados durante la implementación y los aprendizajes obtenidos a lo largo del proceso.

2. La investigación basada en diseño (Formatos y maneras) Una experiencia en primera infancia

Autores: Carolina Canal Laitón y Hugo Alexander Rozo García

Esta ponencia se centró en la investigación aplicada a niños con autismo no hablantes. Los autores subrayaron la necesidad de implementar herramientas tecnológicas para la comunicación aumentativa que permitan mejorar los procesos educativos y de interacción con estos estudiantes.

3. Propuesta para la creación de un espacio de entretenimiento digital en la Fundación Universitaria Unicervantes.

Autor: Camilo Estancio

Desafortunadamente, el profesor Camilo Estancio no pudo asistir ni conectarse, por lo que esta presentación no se realizó.

4. ABP como estrategia de participación docente en la construcción de currículo en el colegio Enrique Olaya Herrera IED: Visiones previas de los docentes

Autores: Julio Andrés Estupiñán Meneses, Jorge Andrés Cárdenas Santamaria

Los profesores Julio Estupiñán y Jorge Cárdenas compartieron su investigación sobre el **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)** como una estrategia para repensar el currículo en su colegio. Este proyecto invitó a los docentes a reflexionar sobre sus sueños como educadores y a replantear su rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5. Inglés en Primera Infancia: Retos en la Educación Pública

Autora: Fabiola Miguez Matiz

Fabiola Miguez presentó su investigación sobre los retos de enseñar inglés en la educación pública, específicamente en la primera infancia. Buscaba encontrar formas de enseñanza que hicieran el aprendizaje del inglés más accesible y atractivo para los niños, de modo que el interés por el idioma no se perdiera en etapas posteriores de la educación.

Rutina de Pensamiento:

Posterior a las presentaciones, se realizó un ejercicio de reflexión interactiva utilizando la herramienta Padlet, donde los asistentes escribieron en tiempo real las conexiones y similitudes entre sus investigaciones y las de los demás ponentes. Algunas de las principales conexiones identificadas fueron:

- La necesidad de diálogo y colaboración entre docentes, aunque a menudo se enfrentan a barreras de resistencia al cambio.
- La importancia de reconocer la diversidad en el aula y adaptar las metodologías a las necesidades de los estudiantes, en especial aquellos con necesidades educativas especiales o de primeras infancias.
- El desafío de romper con la rutina de la enseñanza tradicional y fomentar una enseñanza más dinámica y participativa.
- La conexión entre la motivación docente y el impacto en el aprendizaje de los estudiantes.
- La autoevaluación docente como herramienta para mejorar las prácticas y fomentar el crecimiento profesional.

Desafíos Identificados:

Durante la sesión, se señalaron los siguientes desafíos comunes en las prácticas docentes:

- La dificultad para establecer un trabajo colaborativo efectivo entre colegas, debido a la falta de confianza y resistencia al cambio.
- La falta de espacios para compartir conocimientos entre los docentes, lo que limita el intercambio de buenas prácticas.
- Sobrecarga de trabajo y la falta de tiempo para dedicarse a la innovación pedagógica.
- La necesidad de adaptar las metodologías a contextos diversos y motivar a los estudiantes a participar activamente en su propio aprendizaje.
- El reto de alinear las propuestas docentes con los objetivos institucionales y mantener los proyectos sostenibles a largo plazo.

Conexiones Relevantes:

Entre las conexiones más relevantes que se identificaron, se destacan:

- La importancia de promover un aprendizaje bidireccional entre docentes y estudiantes.
- La motivación y el bienestar emocional de los docentes como factores clave para el éxito de sus prácticas pedagógicas.
- El reconocimiento de la diversidad en el aula y cómo visibilizar las habilidades de los estudiantes para minimizar las barreras de aprendizaje.

- La idea de que los proyectos innovadores y colaborativos transforman tanto la enseñanza como el aprendizaje, brindando resultados más significativos.

Aprendizajes Clave:

Los participantes destacaron varios aprendizajes clave de la sesión, entre ellos:

- La reflexión docente es crucial para mejorar la práctica educativa y hacer ajustes que impacten positivamente en los estudiantes.
- El trabajo colaborativo entre docentes, directivos y padres de familia es esencial para lograr una educación transversal y participativa.
- La investigación en el aula debe estar enfocada en resolver problemas prácticos, con el fin de tener un impacto directo en la comunidad educativa.
- Adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades del contexto y de los estudiantes es vital para asegurar un aprendizaje significativo.

Cierre:

El diálogo reflexivo finalizó con una invitación a los participantes a grabar videos donde compartieran sus experiencias reales en el aula y las conexiones que hallaron entre su práctica docente y los temas discutidos durante la sesión. Se agradeció a los ponentes y asistentes por su participación activa y se les animó a seguir utilizando la investigación en el aula como motor de transformación educativa.

La sesión concluyó a la 1:50 p.m., resaltando la relevancia de la investigación en el aula como herramienta clave para mejorar las prácticas pedagógicas y fomentar el desarrollo integral de los German Palacio: La naturaleza en disputa: ensayos de historia ambiental 1850-1995. Universidad Nacional de Colombia.